

**«6D020100 Философия» мамандығы бойынша философия докторы (PhD)  
дәрежесін алу үшін дайындаған Кошербаев Жанболат Асетовичтің  
«Мультикультуралық қазіргі заманғы Қазақстан қоғамын дамытушы  
фактор: философиялық талдау» тақырыбында жазылған диссертациялық  
жұмысына рееми**

### **СЫН ПІКІР**

**1. Зерттеу тақырыбының өзектілігі және жалпы ғылыми, жалпы мемлекеттік бағдарламалармен (практикалық және ғылым мен техника дамуының сұраныстарымен) байланысы.**

Кошербаев Жанболат Асетовичтің «Мультикультуралық қазіргі заманғы Қазақстан қоғамын дамытушы фактор: философиялық талдау» тақырыбында жазылған диссертациялық жұмысының мазмұны әлеуметтік-қоғамдық ғылымдар дамуының басым бағыттарына байланысты және қазіргі заманғы Қазақстан қоғамындағы мәселелерді зерттеу арнасында маңызға ис. Полиэтникалық және көпконфессионалды Қазақстан әлеуметтік байланыстарды үйлестіруде, азаматтық қоғам ұстанымдарын орнықтыруда, қоғамдық қатынастарды модернизациялауга байланысты қойылған мәселелерді зерделеуде бұл зерттеу бүгінгі таңда өзекті болып отыр. Қоғамдық көлісімді орнықтырудың Қазақстанда қалыптасқан үлгісі әлемдік кауымдастықта мойындалғандығы белгілі.

Мультикультуралық шынайылық ретінде өздігінен жоғалып кететін құбылыс емес. Мысал ретінде, қазіргі Қазақстанның алуға болады. Сондықтан, (мультикультуралық) зерттеуді, сараптамалық бағалауды, теренірек байынтауды және өзінің шынайылығы түргышынан бағамдауды талап етеді. Қазіргі заманғы ғаламдық және геосаяси үрдістер локальді және аймактық атмосферага ықпал етіп отыр. Философиялық рефлексия мультикультуралыздың феномен ретінде бағалауда оның мәнін ұғынуға жетелейтіндігін негізге алған бұл жұмыс белгілі бір ғылыми деңгейде көкейкесті ахуалдардың теориялық түрде шешімдерін тапқандай болады.

«Мультикультуралық қазіргі заманғы Қазақстан қоғамын дамытушы фактор: философиялық талдау» тақырыбында жазылған диссертациялық жұмыс Қазақстан Республикасында іске асырылып жатқан «Рухани жаңғыру», «Қазақстан Республикасында тілдерді дамыту мен колданудың мемлекеттік бағдарламасы», «Мәңгілік Ел», «Ұлы даланың жеті қыры», КР Президентінің 2019 жылғы Жолдауы мазмұннандағы шарттар мен орындалуы тиіс істерді атқару жағеттігі бойынша оларға колдау білдіреді және бұган кайши келмейтіндігін дәйектеу артық екендігі созсіз.

Жұмыстағы зерттеулер нәтижесі тәжірибе мен ғылымның сұраныстарымен байланысты. Зерттеу бағдары қазіргі кездегі маңызды әлеуметтік мәселелерді шешуде, әсіресе, полиэтникалық Қазақстан жағдайындағы ішкі бірлік пен ынтымактастықты сактауда маңызды.

## **2. Диссертацияға койылатын талап деңгейіндегі ғылыми нәтижелері.**

Диссертациядағы ғылыми нәтиже койылып отырған мәселе бойынша талданған, сараланған қажетті материалдардың кеңінен колданып, түбесейлі талдау мен зерделеу барысында алынған. Бұл автордың ғылыми үздандылығын, кортындылары мен диссертацияда ұсынылған тұжырымдардың негізделгендігін көрсетеді.

*Диссертанттың мынадай ғылыми нәтижелерге қол жеткізген.*

*Бірінші ғылыми нәтижеде* автор мультикультурализмнің қалыптасуы мен бүгінгі таңдағы көріністерін теориялық түрде талап көрсетіп, оның постмодернистік парадигмага сәйкес келетін қырларын андай біліп, жалпы зерттеу тақырыбын ашып корсету үшін әдіснамалық-теориялық бағдар жасап алады.

*Екінші ғылыми нәтижеде* философия, алеуметтану, мәдениеттану, алеуметтік психология, саясаттану бойынша жазылған шет елдік және отандық ғалымдардың жұмыстары зерттеу мақсаттарына қол жеткізу дегі ізденіс аясында жұмыстың құрылымы мен тұтас мәтін мазмұнының тұтастығының логикасын күру зерттеу базасының әдіснамасы ретінде алынған.

*Үшінші ғылыми нәтижеде* мультикультурализмнің әлеуметтік құрылымдық негіздеріне үніле отырып, ондагы негізгі ұғымдар мен тұжырымдамаларын саралап, бұл құбылыстың заманауи философиялық астараларын негізден берген.

*Төртінші ғылыми нәтижесе* бойынша автор еліміздегі мультикультуралистік кеңістіктегі мәдениеттер сұхбатастығының тарихи негіздері бар екендігі туралы айта келе, оның қазіргі заманмен сабактасуына шолу жасап, саяси-әлеуметтік магынасын саралап берген.

*Бесінші ғылыми нәтижеде* барша Қазақстан азаматтарының мультикультурализмді колдаушы көгамдық санага талдау жасайды, сонымен катар бұл құбылыска деген сини көзкарастарды да назардан тыс қалдырмай талдайды.

*Алтыншы ғылыми нәтижеде* диссиденттік еліміздегі саяси ұстанымдар мен болашақтагы даму стратегияларының мәдени арнасындағы жаңа үлгілерді ұсыну қажеттігіне токталып, өзіндіктың пайымдауларын жеткізеді.

**3. Ізденуші диссертациясында тұжырымдалған әрбір нәтижесін, тұжырымдары мен корытындыларының негізделуі және шынайылық дәрежесі.**

*Бірінші ғылыми нәтижесе* толыктай дәйектелген және шынайылық дәрежесі ғылыми талаптарға сай келеді. Автор қазіргі әлемдік мәдениет кеңістігіндегі оның көптүрлілігінің өзара сыйымды болуга мүмкіндігін заманауи постмодернизмнің ризома, номадология, симулякр сыңды негізгі ұғымдарымен байланыстыру кезінде оның ғылыми аппараттарын онтайлы пайдаланады.

*Екінші ғылыми нәтижесе* мен қорытындыларының шынайылық дәрежесі жогары. Автор бұл тұста да әлемдік деңгейдегі ойшылдардың жалпы мәдениет

дамуының үрдістері мен мультикультуралық туралы пайымдауларына сүйенеді. Өзіндік аныктамасы мен тұжырымдарын ұсынуда логикалық, бірізділік кагидаттарды басшылықка алғандықтан, барлық теориялық ұстанымдары дәйектелген.

*Шілтінші гылыми нағиже орныкты және гылыми ой-толғамдардың дәйектелу үлгісіне сай келеді.* Ойткені, Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, М. Мерло-Понти, Э. Левинас, Ж. Лакан, М. Бубер, М. Бахтин сынды мультикультуралистік идеяны сараптаушылардың идеяларын негізге ала отырып, есіресе, М. Бахтиннің ілімдеріне сілтеме жасай отырып, өзіндік ойларының гылыми тұжырымдарын дәйектейді.

*Тортінші гылыми гылыми нағиженің қорытындыларының дәйектелуі* мен негізделуі гылыми талаптарға сай келеді. «Қазіргі Қазақстандағы поліэтникалық және мультикультуралық тарихи-мәдени, әлеуметтік факторлары» мәселесін сараптау барысында тек теориялық кана емес, қойылып отырган ахуалды қазіргі қоғамдық-саиси өмірмен байланыстыра отырып, мысалдар көлтіріп дәйектейді.

*Бесінші гылыми нағиже дәстүрлі үлгіткің күндылықтардың мультикультуралық Қазақстан жағдайындағы сакталуы мен оркендеуіне* негізделгендейді, автор қазіргі таңдағы үлгіткің идеяның концептуалды негіздеріне және оны ұсынушы, сараптаушы, талдаушы отандық галымдардың енбектеріне сүйенеді. Сондыктан бұл нағиже де жеткілікті деңгейде дәйектелген, шынайылық дәрежесі жогары.

*Алтыншы гылыми нағиже дәйектелген.* «Қазақстандық мультикультуралық жалпы келбеті және оның «Рухани жаңғыру» аясындағы даму перспективалары» мәселесін зерделеуде докторант Г. Маркузенің, И. Раудың, К. Поппердің т.б. ойшылдардың заманауи тұрғыдан негізделген идеяларын да басшылықка алып, өзіндік тың тұжырымдарын орныкты түрде саралайды.

**4. Ізденүшінің диссертациясында тұжырымдаған әрбір гылыми нағиже (қағида) мән қорытындының жаңашылдық деңгейі.**

Бірінші гылыми нағиже – жаңа. Оның жаңалығы мультикультуралықті постмодернизммен, оның парадигмаларымен және теориялық негіздемесімен байланыстыруға ұмтылуы. Бұл идея қазіргі заманғы галамдық және локальді өлшемдер тұрғысынан қарастырудың парадигмалық ұстанымына кайшы келмейді.

Екінші гылыми нағиженің салыстырмалы жаңа деп бағалауға болады. Еылыми-теориялық дискурс ретінде қарастырылған мультикультуралық шет елдік және отандық галымдардың қазіргі мәдениетке, қоғамға, саясатқа, заманауи философияның стратегиялық мазмұнына көтүстіктерін талдау мен шолу жасауға сүйенуден туындаиды.

Үшінші нағиже базалық мазмұнды концептуалды түрде негіздесе де, салыстырмалы жаңа болып табылады. Философияның сұхбаттастығы бүгінгі күнге дейін өзекті және аяғына дейін шешімін тапшынған маселе болып табылады. Бұл ахуал терен, тиянақты философиялық пайымдауды талаң етеді.

Диссертация авторы бұл мәселе мультикультурализм феноменің мәнін ашуға көз жеткізеді.

Төртінші нәтижеде біздің еліміздегі мультикультурализмді зерделеуде озінің мазмұндылығы бойынша жаңа деп есептеуге болады. Автор бұл саладагы өзекті түйткілдерді дәл таба отырып, оларға заманауи философиялық талдаулар жасайды, оның саяси, әлеуметтік, тарихи, мәдени негіздерін жеке-жеке жіктеп саралайды.

Бесінші нәтиже – жаңа, ол – Қазакстандағы көп этностар мен халықтардың мәдени-тарихи тәжірибесінің құндылықтың мазмұнын теориялық негізде жалпылаумен ұштасып жатыр. Аталған мәселе мен казіргі кезде мультикультурализм ұстанымдарына колдау көрсететін, толерантты қогамды құруда платформа құру мен ашықтыкты қамтамасыз ететін казак халқының ділінің рухани негіздеріне терең талдаулар жасайды.

Алтыншы ғылыми нәтиже – жаңа. Ізденуші казак этносының құндылықтарын сақтай отырып, рухани жаңғыру бағдарындағы сананың ашықтығын өрістетуді мультикультуралистік ұстанымдармен байланыстырып, еліміздің перспективті даму бағдарының үлгілерінің негізdemесін жасауга талпынады.

### **5. Алынған нәтижелердің практикалық және теориялық маңыздылығы.**

Бұл енбек заман талаптары мен казіргі қогамдық өмірдің сұраныстарына ие болғандықтан, теориялық және тәжірибелік маңызы зор. Біріншіден, казіргі олемдегі мультикультуралистік ахуалдардың қайшылыкты және онды тұстарын болжамдаудағы ғылыми ізденістер үшін құнды, екіншіден, еліміздегі осындай зерттеулердің заман ыңғайы мен құбылуына қарай аталған мәселені әрі қарай зерделей түсі үшін теориялық деңгейде қажетті ақпараттар бере алады.

Үшіншіден, қоғамымыз берін еліміздің дамуының стратегиялық жоспарын әрі қарай өркендете түсude, оның ішінде, полигэтникалық қазақстандық үлгінің тиімді тұстарын талдап, оны олемдік деңгейде наці етуде және оны мінсіз үлгі ретінде бағалаудың қажет екендігін ұсынуда кей сөттерде озіндік тың пікірлерімен қуатталады.

Сонымен катар, тәжірибелік қырлары бүгінгі Қазақстан ұстанып отырган мультикультуралистік саясатты одан әрі жандандыру және ондагы түйткілді тұстарды шешу сөттеріндегі нақты тәжірибелермен келіп ұштасады. Бұл диссертация мазмұндыдагы негізгі тұжырымдар құқықтық, демократиялық, зайырлы қогам құру барысында оның идеологиялық негізін одан әрі ынгайтуда азды-көпті болса да, озіндік баламалы тұжырымдарын беруге ынгайластырылған. Сондай-ақ, орта және жоғары оқу орындарында қогамдық пәндер аясында косымша оқу-әдістемелік нұсқаулық ретінде пайдалануға болатындықтан, кез-келген білім беру мекемелерінде «Мультикультурализм казіргі заманғы Қазақстан қогамын дамытушы фактор» деп аталған арнаны курстар енгізу қажет болған жағдайда да озінің маңыздылығын арттыра түседі.

### **6. Диссертацияның негізгі қағидасының, нәтижесінің, тұжырымдары мен корытындыларының жариялануының жеткіліктігіне растава.**

Диссиденттүү «Мультикультуралық қазіргі заманғы Қазакстан көнамын дамытушы фактор: философиялық талдау» атты тақырыптағы жұмысының негізгі мазмұнын барынша толыктай қамтитын бірнеше мақалар жарық көріп, отандық және әлемдік гылыми қауымдастық ортасында сынақтан өткен. Жарияланған мақалалар мазмұны қойылған талаптарға толыктай сай келеді және саны жөнінен жеткілікті. Атап айтқанда, 10 гылыми мақала жарияланды. Оның ішінде Скопус (Scopus) базасына енетін иелдік емес, импакт-факторы бар халықаралық гылыми басылымда 1 мақала, КР БФМ Білім және гылым саласындағы бақылау комитеті бекіткен тізімге енетін журналдарда 3 мақала, отандық, шетелдік халықаралық конференциялар басылымдарында 4 мақала және Ресей Федерациясының ВАК-ка енген журналда 2 мақала жарияланған.

### **7. Диссертация мазмұнындағы және рәсімдеудегі кемшіліктер мен ұсыныстар.**

Жогарыдағы келтірілген жетістіктер мен диссертация нәтижесінің оны болуымен катар, кейбір кемшіліктерді атап өтуімізге болады.

1. Диссертацияның 8 бетіндегі гылыми жаңалық жогарыдағы пункттерді басқаша форматта кайталап тұрғандай болады. Дегенмен, бұл пункттегі гылыми жаңалық ашылған және талаптарға сай ұсынылған. Мүмкін, бұл жерде техникалық қателіктер де жіберілген шыгар.

2. Ғылыми мәтін өзге гылыми емес мәтіндерден ғалымдардың есімдері, сілтемелеріне ұқыптылықпен карау ережелерімен т.б. ерекшеленеді. Бұл диссертацияда авторлардың инициалын, есімін көрсетпестен тек фамилия бойынша тана атап көздеседі. Мысалы 12 беттегі «Гваттари, Деррида, Делез...».

3. Постмодернизм терминдерін аудару грамматикалық логикамен және мәғынасын жоғалпайтындағы ерекше дәлдікті кажет етеді. 13 бетте «десаясилендыру» деген термин көздеседі. «Де» жүрнагы (префикс) европалық тілдерде жокқа шыгару мәғынасын береді. Казак тілі мәтінінде бұл термин ұқынты колданыс болып табылмайды деп ойлаймын. Мүмкін, казак тілінде осы сөздің мәғынасына сәйкесеттін нұсқа бар шыгар, дұрыстап тиянақты ойлану керек.

4. 13 бетте «Ризома» ұғымы әлеуметтік топтардың әр түрлі модификацияларда көрініс табуының занды мүмкіндігінің негізделуі мәғынасында қолданылады. «Ризома» ұғымы «зандылықтардың» кез-келген ұстанымдарымен сыйыспайды деп ойлаймын. Соңдай-ак, «ризома» кандайда болмасын детерминацияға, зандылықтарға, логикалық қагидаларға бағынбайды. Постмодерннің басты стратегиялық ресурстарының ерекшелігі де осында жатыр.

5. Бұл ескерту зерттеудің әдіснамалық базасын күруга байланысты. Бұл жерде тұрғыдан келу, тәсілдер, қагидалар, гылыми әдістердің нақты күрылуы мен дифференциациялануы талап етіледі: олар көп және үтір арқылы тізбектеле береді.

### **8. Диссертация мазмұнының ғылыми дәреже беру ережелерінің талаптарына сәйкестігі.**

Аталған кемшіліктер жұмыс туралы жағымды әсерлерге, ғылыми жаналықтар мен ондағы нағижендерге, жұмыстың мазмұнына көрі әсерін тигізбейді. «Мультикультурализм қазіргі заманғы Қазақстан қоғамын дамытушы фактор: философиялық талдау» атты тақырыптағы диссертациялық жұмыс мамандық бойынша койылған таланттарға, диссертациялық зерттеу шарттарына толық жауап береді. Жұмыста автордың ізденімпаздығы мен еңбеккорлығы байкалып тұр, ол өзіндік ойларын тиянекта түрде бере біліп, постмодернистік мәдениет сияқты іргелі философиялық мәселелерді теренірек талдайды және оған катысты материалдарды толықтай түсінгендейті байқалады.

Мультикультурализм феноменін жан-жақты қарастыру диссертация тарауларындағы мәселелердің бірізділігін камтамасыз етеді: мультикультурализмнің постмодернистік парадигма екендігі, оның теориялық негізі болатындығы, әлеуметтік-мәдени феномен ретіндегі саясатты негіздеу, «Мен», «Олар», «Біз» құрылымдарының өзара әсеріндегі мультикультурализмнің философиялық тұрғыдан негізделуі т.б.

Ендеше, Кошербаев Жанболат Асетовичтің «Мультикультурализм қазіргі заманғы Қазақстан қоғамын дамытушы фактор: философиялық талдау» атты тақырыптағы диссертациялық жұмысы Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігі Білім және ғылым саласындағы бакылау комитетінің «Ғылыми дәреже беру ережесінің» 2 болімінің таланттарына толық сай келеді, жұмыстың авторы «6D020100 – Философия» мамандығы бойынша PhD докторы атагын алға лайық деп есептеймін.

**Ресми сын-пікір беруші:**

Күрмангазы атындағы Қазақ халық консерваториясы, әлеуметтік-гуманитарлық пәндер кафедрасының профессоры,  
философия ғылымдарының докторы  
**А. Наурзбаева**



А. Наурзбаева